

FENÓMENO N1	Punto de cota	0007
DEFINICIÓN	Punto genérico de altitud conocida, que se representa para facilitar la interpretación gráfica de la morfología del terreno.	
GEOMETRÍA	punto	
ATRIBUTOS		
		No tiene atributos
FENÓMENOS HIJO		
Según la situación del punto de cota se distinguen los siguientes fenómenos hijos asociados al presente:		
•0009: Punto de cota en construcción elevada (punto)		
•0008: Punto de cota en terreno (punto)		
CLASIFICACIÓN Y MÉTODO DE OBTENCIÓN		
Para cada subfenómeno se describe de forma detallada la metodología de captura a aplicar.		
SELECCIÓN		
Como criterio de selección general se aportan aquellos puntos que se consideran claves para la definición correcta de la superficie terrestre (caso de los puntos de cota en terreno) o para expresar la diferencia de altitud con ella (caso de los puntos de cota en construcción elevada), cuando ello se considere relevante. Se recomienda consultar la ficha de estos subfenómenos para ampliar más información.		
La distancia mínima de un punto de cota a una curva de nivel nunca es inferior a 25 m, en proyección horizontal, excepto aquellos que representan la cima de un pico o montaña o el fondo de una depresión.		
La distancia mínima entre dos puntos de cota siempre es, al menos, de 25 m.		
NOTAS		
CONTROLES DE CALIDAD		
•Exactitud posicional		
Vertical absoluta: por defecto, aporta información sobre la precisión de las cotas de puntos bien definidos cuando se comparan con cotas calculadas de los mismos.		
Vertical relativa: comporta verificar la coherencia altimétrica entre los puntos de cota y las curvas de nivel que lo rodean.		
•Consistencia lógica		
Consistencia conceptual: comporta la conformidad de los siguientes controles:		
- Inexistencia de puntos de cota sobre curvas de nivel.		

GRÁFICOS



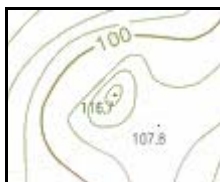
Punto de Cota en Terreno



Punto de Cota en Construcción elevada

REPRESENTACIÓN Y ROTULACIÓN

Para facilitar su interpretación, se coloca una etiqueta, el texto correspondiente a la altitud, de forma adyacente al punto de cota.



Los criterios a tener en cuenta para la rotulación de las etiquetas son:

- se sitúan de forma que no entorpezcan la representación de otros fenómenos.
- la etiqueta se coloca orientada horizontalmente, en las cercanías del punto.